

Keramik-Transferfolie für Laserdrucker „Cera Mia“

„Cera Mia“ eignet sich hervorragend zur Dekoration von Gegenständen mit heller Oberfläche - wie Tassen, Teller, Gläser, u.v.m. Die Folie haftet auf allen harten, nicht-fettenden, geschlossenen und porenfreien Untergründen wie Keramik, Glas, oder sogar Paraffin und Seife. Auch geeignet für polierte Metall- oder Steinflächen und mit Acryllack lackierte Gegenstände.

Die glänzende Oberfläche von „Cera Mia“ ist bedruckbar und kann nach dem Aufbringen abgewaschen werden. Die Rückseite besteht aus einer wasserlöslichen Klebeschicht. Durch das Einbrennen auf Keramik wird die Kratzfestigkeit stark verbessert. Durch lange Einweichzeiten oder durch Einsatz von Lösemitteln kann die Folie von ihrem Untergrund entfernt werden. Nach einer Vorfixierung mit wässrigen Lacksystemen ist die Transferfolie überlackierbar

Anwendung:

Druckereinstellung

Beste Ergebnisse erzielen Sie mit den Drucker-Einstellungen für hochauflösenden Druck mit maximaler Qualität bei schwerem Papier. Die Ausgabequalität ist zudem von Gerät und verwendetem Toner abhängig. Optimieren Sie die Einstellungen, in dem Sie unterschiedliche Konfigurationen testen.

Verarbeitung

Bedrucken Sie die glänzende Seite der Folie mit Ihrem Lieblingsmotiv (seitenrichtig, nicht gespiegelt). Schneiden Sie das Motiv randnah aus und tauchen es für 5 Sekunden in ein Wasserbad. Nehmen Sie es nun zwischen Daumen und Zeigefinger und verschieben es vorsichtig mit leichtem Druck, um es vom Papierträger zu lösen. Als nächstes bringen Sie es direkt auf dem gewünschten Gegenstand auf und entfernen überflüssiges Wasser sowie eventuelle Luftblasen mit einem Gummi-Abstreicher. Lassen Sie den Gegenstand nun etwa 24 Stunden bei Raumtemperatur trocknen. Für optimale Haltbarkeit können Sie das Motiv am nächsten Tag im Backofen bei 150-170°C für 30-45 Minuten einbrennen. Prüfen Sie jedoch unbedingt, ob der dekorierte Gegenstand hierfür geeignet ist!

Lagerung

„Cera Mia“ in der Originalverpackung dunkel, kühl und trocken aufbewahren.

Feuille de transfert pour imprimante laser „Cera Mia“

„Cera Mia“ s'adapte parfaitement à la décoration d'objets à surface claire – comme les tasses, assiettes, verres etc. La feuille tient sur tous les supports durs, lisses et non gras tels la céramique, le verre voire la paraffine et le savon. Convient également pour les surfaces polies en métal, en pierre ou les objets laqués.

La surface brillante du „Cera Mia“ est imprimable et peut être lavée une fois posée. L'arrière est une surface collante résistante à l'eau. Le chauffage au four après une pose sur de la céramique améliore nettement la résistance aux rayures. Laissez tremper un long moment ou utiliser des produits solvants pour retirer la feuille de son support. Si vous préparez une fixation sur des laques à l'eau, vous pouvez laquer par-dessus la feuille de transfert

Utilisation:

Réglages de l'imprimante

Vous obtiendrez les meilleurs résultats avec une imprimante configurée en impression haute résolution qualité maximale sur papier lourd. La qualité dépend de votre imprimante et du toner. Optimisez les réglages en faisant éventuellement plusieurs essais.

Création

Imprimez votre image sur la partie brillante de la feuille (dans le sens normal, ne pas appliquer d'effet miroir). Découpez la feuille le long du motif et plongez-la 5 secondes dans l'eau. Prenez-la entre deux doigts et courbez-la légèrement afin de détacher la feuille de protection. Placez ensuite le transfert sur l'objet voulu et retirez l'eau et les bulles d'air. Laissez sécher environ 24 heures à température ambiante. Pour une tenue optimale, faites chauffer l'image au four à 150-170°C pendant 30-45 minutes le jour suivant. Vérifiez cependant que l'objet décoré supporte le four!

Stockage

Stockez „Cera Mia“ dans son emballage d'origine dans un endroit frais et sec à l'abri de la lumière.